

Beste Europe4all volgers,

Hieronder vindt u een kort overzicht van de doelen en doelstellingen van het project, evenals interessante informatie over de voortgang ervan.

EUROPE4ALL IN HET KORT

www.europe4all.net

Het project 'Europe4All - European Digital Cultural Heritage and Values for Migrant Empowerment and Inclusion in Adult Education' heeft als doel het bewustzijn over de diversiteit van het Europese culturele erfgoed en de Europese waarden te vergroten en daarmee de interculturele dialoog tussen nieuwkomers en bestaande gemeenschappen te ondersteunen en te versterken. Door jongeren met een migratieachtergrond samen met lokale jongeren video's te laten maken over cultureel erfgoed en ervaringen te laten delen, kunnen ze laagdrempelig het gesprek met elkaar aangaan en leren van elkaar.

Voor dit project worden praktische instrumenten ontwikkeld om jongvolwassenen, met en zonder een migratieachtergrond, op weg te helpen bij het produceren van films over cultureel erfgoed. Daarnaast wordt er voor docenten / onderwijzers speciaal lesmateriaal ontworpen om jongeren te helpen bij het maken van die video's.

LEERDOELSTELLINGEN VAN EUROPE4ALL PROJECT

- (jong)volwassenen leren over het culturele erfgoed en de geldende waarden in Europa
- (jong)volwassenen creatieve vaardigheden leren door het maken van video's over cultureel erfgoed
- vaardigheden in interculturele communicatie verbeteren
- opvoeders en/of niet-formele trainers van lerende volwassenen ondersteunen en instrumenten aanreiken om het bewustzijn over Europees cultureel erfgoed en Europese waarden te vergroten

Wat gebeurt er momenteel bij Europe4all?

Lees verder om erachter te komen waar we de afgelopen maanden aan gewerkt hebben!

Na de ontwikkeling van de [gidsen en hand-outs](#) voor filmmakers en de [videotheek](#) met video's over cultureel erfgoed geproduceerd door migranten en lokale autochtonen, creëerden de partners het Europe4ALL-handboek voor volwasseneneducatie.

Het handboek streeft ernaar docenten en trainers van volwassenen te voorzien van praktische hulpmiddelen om leerlingen te betrekken bij discussies over Europese waarden en cultureel erfgoed en identiteit, verdeeld in vijf delen:

- Analyse van de Europese waarden volgens het Verdrag van Lissabon
- Cultureel erfgoed in Europa

- Goede praktijkvoorbeelden in het volwassenenonderwijs die de waarden van de EU en het cultureel erfgoed bevorderen
- Voorbeelden van verteltechnieken voor het promoten van de waarden van de EU en het cultureel erfgoed
- Didactische kaders en praktische oefeningen in het volwassenenonderwijs

Er is ook een zelfbeoordelingsinstrument ontwikkeld waarmee docenten het inzicht van leerlingen in de EU-waarden en het cultureel erfgoed kunnen beoordelen, net als lesplannen. Deze zijn opgenomen in het handboek.

Het handboek is [hier](#) verkrijgbaar in het Engels, Duits, Grieks, Italiaans en Nederlands.

EUROPE4ALL MULTIMEDIA MANIFESTO

Het EUROPE4ALL-consortium is momenteel bezig met de ontwikkeling van het Europe4All Manifesto, dat een reeks verklaringen zal bevatten over kwesties die belangrijk zijn voor lokale autochtonen en migranten.

Het Manifesto heeft tot doel verklaringen te presenteren van immigranten en lokale bewoners in Duitsland, Oostenrijk, Italië, Griekenland, Cyprus en Nederland over kwesties die verband houden met hun culturele en sociale participatie via multimediaformaten zoals video's, afbeeldingen en audiomateriaal. In elk partnerland zijn interviews gehouden met individuen om uitspraken te verzamelen als:

- In Europa werken de volgende aspecten heel goed...
- In Europa moeten de volgende zaken worden verbeterd...
- Mijn suggestie om de situatie te verbeteren is...
- Mijn boodschap aan de leden van het Europees Parlement...

Bezoek onze website om toegang te krijgen tot het Manifest!

www.europe4all.net



Slotconferenties

De eerste slotconferentie van het EU4ALL project in Cyprus vond plaats op 5 november in het centrum voor sociale voorzieningen en werkgelegenheid van de gemeente Larnaka, als onderdeel van het culturele evenement Larnaka 2030 - Culturele Hoofdstad van Europa.

De tweede slotconferentie vond plaats op 14 december in de Multifunctionele Stichting van de gemeente Nicosia op Cyprus. Deze conferentie was ook de gelegenheid voor de partners om elkaar een laatste keer te ontmoeten en het hele project te evalueren voordat het wordt afgesloten.



INVITATION CONFERENCE

Nicosia Municipality
Multifunctional Foundation
14.12.2023
16:00-18:30

Organised by THE HUB NICOSIA

AGENDA

- 16:00 Registration
The HUB NICOSIA
- 16:10 Welcome
Dimitris KIOGIA
- 16:15 The EUROPE4ALL Project: Results and outcomes
K8
- 16:35 Understand how to use and apply PR1: Video Makers Guide: How to create your own cultural heritage video
K8
- 16:55 PR2: Showcase Cultural Heritage Videos Prepared by young adults with and without a migration background
K8
- 17:30 COFFEE BREAK
- 17:50 PR3: Presentation of the Handbook: Lesson Plans
K8
- 18:10 Experiences from the EUROPE4ALL project: EU4ALL Manifesto
EU RELATIONS & THE HUB NICOSIA
- 18:30 Closing Q & A
The HUB NICOSIA

*The Conference will be held in English Language

MALCOLM BRADBURY

Organised by THE HUB NICOSIA

Het Europe4All project is nu ten einde - maar alle projectresultaten blijven beschikbaar op onze website www.europe4all.net. De partners van Europe4All willen de projectresultaten graag verder ontwikkelen in andere contexten. Als je geïnteresseerd bent in een samenwerking, neem dan gerust contact met ons op!

PROJECT PARTNERS

- K8 Institut für strategische Ästhetik (Duitsland, projectcoördinator)
- The Hub Nicosia Ltd (Cyprus)
- Vienna Association of Education Volunteers (Oostenrijk)
- EURelations GEIE (Italië)
- Center for Education and Innovation (Griekenland)
- Pressure Line (Nederland)

Kijk voor informatie over het project op www.europe4all.net of neem contact op met de project partners (Contactgegevens staan op de website).

Gefinancierd door de Europese Unie. De hier geuite ideeën en meningen komen echter uitsluitend voor rekening van de auteur(s) en geven niet noodzakelijkerwijs die van de Europese Unie of het Europese Uitvoerende Agentschap onderwijs en cultuur (EACEA) weer. Noch de Europese Unie, noch het EACEA kan ervoor aansprakelijk worden gesteld.