

Manifesto multimediale

Linee guida

Risultato del progetto 4
Progetto Europe4ALL

Colophon

Editori e autori: K8 Institut für strategische Ästhetik (Germania), Austria Volunteers - VAEV, EU Relations (Italia), Center for Education and Innovation (InnovED) (Grecia), Hub Nicosia (Cipro), Pressure Line (Paesi Bassi).

I partner sono responsabili della solidità e dell'integrità dei contenuti del capitolo e dichiarano di aver fornito riferimenti adeguati a tutti i materiali di partenza.

Layout: Linea di pressione.

Traduzione: K8 Institut für strategische Ästhetik (tedesco), VAEV, EU Relations (italiano), Pressure Line (olandese), Innoved (greco).

Questa pubblicazione è stata redatta nell'ambito del progetto Erasmus + Europe4All - European Digital Cultural Heritage and Values for Migrants.

Questa pubblicazione (in lingua inglese, tedesca, greca, olandese e italiana) e altre pubblicazioni e strumenti prodotti nell'ambito del progetto possono essere scaricati gratuitamente all'indirizzo: www.europe4all.net.



Quest'opera è rilasciata con licenza Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

Dichiarazione di non responsabilità

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Europe4All - Patrimonio culturale digitale europeo e valori per i migranti
Empowerment e inclusione nell'educazione degli adulti - Progetto Erasmus+, Tipo di azione
"Educazione degli adulti", Numero di sovvenzione: 2021-1-DE02-KA220-ADU-000035214



INDICE DEI CONTENUTI

INTRODUZIONE	4
CONTENUTO DEL MANIFESTO	5
FORMA DEL MANIFESTO	6
PRODURRE IL MANIFESTO	7
PROMUOVERE IL MANIFESTO	9
OTTENERE UN FEEDBACK SUL MANIFESTO	10
CONCLUSIONE	13
ALLEGATO	14
13	



INTRODUZIONE

Le linee guida del Manifesto multimediale Europe4ALL sono state sviluppate per fornire agli educatori per adulti **istruzioni** su come guidare (giovani) adulti a progettare un manifesto nella loro lingua madre.

STRUTTURA

Per facilitare la progettazione e la produzione dei manifesti nazionali, vengono fornite spiegazioni nelle seguenti cinque categorie rilevanti: *Contenuto, Forma, Produzione, Promozione e Feedback.*

OBIETTIVO

Ogni manifesto nazionale aspira a essere un insieme di dichiarazioni su questioni importanti per un gruppo di (giovani) adulti, sia autoctoni che migranti, provenienti da cinque Paesi diversi, riguardanti temi come i valori europei, il patrimonio culturale e la loro vita di (giovani) adulti in ambienti multiculturali pieni di crisi economiche, sociali e politiche. Attraverso il processo di produzione collaborativa di un manifesto, i gruppi di giovani adulti, sia autoctoni che migranti, saranno dotati di conoscenze ed esperienze su come dare voce alle proprie esigenze e visioni. Questo aspetto è particolarmente rilevante nelle società multiculturali contemporanee ed è molto importante per le comunità di immigrati, che di solito si sentono esclusi nei Paesi di accoglienza. I manifesti nazionali che saranno prodotti nei cinque Paesi partner saranno raccolti nel Manifesto multimediale Europe4ALL.

ALCUNE PAROLE SUL MANIFESTO MULTIMEDIALE EUROPE4ALL

Il Manifesto multimediale di Europe4ALL metterà in evidenza i principi e i suggerimenti per i cambiamenti che il gruppo di giovani adulti ritiene debbano essere apportati. Offrirà una riflessione su alcuni aspetti della vita di un (giovane) adulto e conterrà qualsiasi area delle materie fondamentali che il gruppo vorrà mettere in evidenza per un cambiamento sociale positivo, trasformando gli stessi individui in agenti di cambiamento. Sarà aperto ai giovani adulti di tutta Europa e non solo, che potranno

condividere le loro opinioni, e sarà anche comunicato ai politici europei. Inoltre, si prevede di avviare un dibattito rilevante a livello globale.

CONTENUTO DEL MANIFESTO

Di seguito è riportata una serie di domande a cui il gruppo di (giovani) adulti, sia locali che migranti, deve rispondere. Le domande selezionate sono state accuratamente elaborate per allinearsi ai principi e agli ideali fondamentali che sono alla base del ricco arazzo culturale dell'Europa. Affrontando queste domande, ci proponiamo di favorire l'inclusività, sostenere i diritti umani e promuovere la coesione sociale nel contesto europeo.

Le domande poste fungono da bussola e ci guidano verso un'Europa più inclusiva e coesa. Esse aiutano a valutare lo stato attuale delle cose e a identificare le aree di miglioramento. Affrontando gli aspetti positivi che stanno funzionando bene per i migranti in Europa, è possibile costruire su questi successi e promuoverne una più ampia adozione.

1. In Europa, i seguenti aspetti funzionano molto bene:

Questa domanda mira a identificare gli aspetti positivi in Europa per quanto riguarda il trattamento, i diritti e le opportunità per i (giovani) adulti, sia autoctoni che migranti. Mostrando questi esempi positivi, celebriamo i valori di inclusione, uguaglianza e rispetto che sono parte integrante del patrimonio culturale europeo.

2. In Europa, è necessario migliorare i seguenti aspetti:

Riconoscendo queste sfide, sosteniamo i valori europei di equità, giustizia e diritti umani.

3. La mia proposta per migliorare la situazione è:

Questa domanda riflette il valore europeo della solidarietà, in quanto incoraggia individui e istituzioni a unirsi per affrontare le sfide dei migranti.

4. Il mio messaggio ai membri del Parlamento europeo:

Questa domanda si rivolge direttamente ai membri del Parlamento europeo, sottolineando il loro ruolo nella definizione delle politiche e delle pratiche che hanno un

impatto sui migranti. Impegnandoci con i responsabili politici, incarniamo i valori di democrazia, partecipazione e responsabilità che sono al centro della cultura europea.

5. Avete altri pensieri da aggiungere a questo manifesto (facoltativo)?

Questa domanda riconosce la ricchezza e la diversità del patrimonio culturale europeo, incoraggiando l'inclusione di vari punti di vista.

In sintesi, le domande poste nel Manifesto multimediale non solo affrontano le sfide immediate dei migranti, ma tessono anche un filo che le collega ai valori e al patrimonio culturale europeo. Attraverso questo approccio olistico, miriamo a creare un'Europa più inclusiva, armoniosa e resiliente, che abbia a cuore la sua diversità e sostenga i suoi valori fondamentali.

A seconda del profilo dei partecipanti, si può dare loro la libertà di esprimersi rispondendo direttamente alle domande poste o condividendo le loro storie ed esperienze personali. In quest'ultimo caso, la guida del facilitatore è particolarmente necessaria per garantire la pertinenza tra la storia e le cinque domande richieste.

FORMA DEL MANIFESTO

Il contenuto del manifesto si baserà sulle risposte alle domande formulate nel capitolo precedente. Queste risposte possono essere presentate in diverse forme: testo, audio/podcast, video, immagini, disegni, ecc.

Forma del testo scritto:

Di seguito sono riportati alcuni suggerimenti da utilizzare per la stesura del testo:

- Utilizzare un linguaggio chiaro, evitando parole complicate.
- Rimanete sul punto.
- Il testo deve essere accattivante e deve invitare all'azione.
- Catturare l'interesse del lettore. Per rendere il testo più interessante, si può usare il linguaggio figurato o ricavare alcuni esempi dalla propria esperienza.
- Siate d'ispirazione.

Modalità audio/podcast:

Per prima cosa, scrivete le risposte alle domande seguendo i suggerimenti per il testo scritto.

Quando iniziate a registrare tenete presente quanto segue:

- Registrare in un posto tranquillo
- Evitare l'eco
- Rimanere vicini al microfono (del vostro smartphone)
- Effettuare una registrazione di prova

Ascoltate il podcast (link a YouTube) realizzato dal progetto per trarre ispirazione.

Modalità video

Per produrre il vostro video, seguite i suggerimenti contenuti *nella Guida al Videomaking di Europe4All*. La Guida è disponibile in inglese, tedesco, greco, italiano e olandese e può essere consultata qui: <https://www.europe4all.net/outcomes.html>

Modalità isegno

Se siete bravi a disegnare, potete comunicare il vostro messaggio attraverso l'arte. Potete prendere un foglio di carta e delle matite (o della vernice) e disegnare un'immagine che associate alla risposta alla domanda. Per rendere più chiaro il messaggio, spiegate brevemente il contesto del disegno. Fotografate il vostro disegno e utilizzatelo nel manifesto.

Altre modalità

Potete anche usare qualsiasi altra forma artistica per esprimere la vostra risposta alla domanda, come ad esempio una danza, una canzone o un'immagine di un'azione. Ricordate di fornire un contesto alla vostra espressione per renderla più comprensibile. Per esempio, dare un titolo o una breve descrizione a un'immagine/danza/canzone può dare qualche informazione in più al pubblico.

PRODURRE IL MANIFESTO

L'organizzazione della produzione di contenuti per il Manifesto multimediale Europe4All dipende dal gruppo di partecipanti con cui si lavora. Qui troverete una proposta di struttura che può essere adattata alle esigenze del vostro gruppo:

1a sessione - Introduzione e riscaldamento

- **Conoscersi:** Scegliere un'attività per rompere il ghiaccio (ad esempio dai programmi delle lezioni di Europe4All - Manuale per educatori adulti).

- **Presentare l'obiettivo del lavoro:**

-Produrre contenuti che rispondano alle 5 domande del Manifesto multimediale Europe4All.

-Il contenuto può avere forme diverse

-I contenuti dei diversi paesi partner saranno raccolti in un Manifesto multimediale Europe4All.

-Il Manifesto multimediale Europe4All sarà inviato ai membri del Parlamento europeo con la richiesta di un feedback.

-**Riflettere sul patrimonio culturale e sui valori europei:** Per entrare nel vivo dell'argomento, guardate con il vostro gruppo alcuni dei video della [videoteca Europe4All](#) o svolgete alcune delle attività proposte negli schemi di lezione del manuale Europe4All. [Europe4All - Manuale per educatori adulti](#)

2a sessione - Preparazione

- Presentare le **cinque domande del Manifesto Multimediale**
- **Presentare le diverse forme** che possono assumere le risposte alle domande.
- **Decidete** con il gruppo **quale forma** assumere per la risposta (scegliete 1-2 forme per un gruppo).
- Iniziare a lavorare sulla **produzione dei contenuti**

3a sessione - Produzione

- **Produrre e finalizzare i contenuti**

- Produrre per ogni risposta **alcune informazioni sulla persona o sulle persone** che l'hanno prodotta (ad esempio nome, età, paese, lingue parlate, ...).
- Se il contenuto non è in forma orale o scritta (ad esempio foto, dipinti, musica, ...), scrivere **1-2 frasi su ogni contenuto** per spiegarne il contesto.
- Se avete molti contenuti, lasciate che il gruppo **selezioni** per ogni domanda i **contenuti** che vuole includere nel Manifesto multimediale Europe4All.
- Se si utilizzano foto, video o interviste sonore, i partecipanti devono firmare una **"dichiarazione di consenso all'uso di immagini/video"** (il modulo è integrato alla fine di questo documento).
- I partecipanti devono firmare la **dichiarazione di consenso che consente ai partner di Europe4All di pubblicare i contenuti** da loro prodotti sotto la licenza creativa comune CC-BY-SA - Europe4All (il modulo è integrato alla fine di questo documento).

Dopo aver completato i contenuti, inviateli ai [partner di Europe4All](#) per includerli nel Manifesto multimediale di Europe4All.

PROMUOVERE IL MANIFESTO

Il Manifesto multimediale Europe4All sarà promosso attraverso diversi canali e strategie per sensibilizzare e incoraggiare il coinvolgimento. Le piattaforme dei social media e i siti web saranno utilizzati per condividere frammenti, citazioni o immagini del manifesto, accompagnati da didascalie o hashtag convincenti per generare interesse e incoraggiare la condivisione.

Saranno inoltre perseguite collaborazioni con organizzazioni, stakeholder o individui in linea con gli obiettivi e i temi del Manifesto. Ciò implica la richiesta di adesioni, interviste o partnership per amplificare la portata e l'impatto del Manifesto.

La piattaforma web del progetto mette in evidenza il Manifesto multimediale. È stata creata una sezione o una pagina dedicata in cui i visitatori possono accedere facilmente

al Manifesto e interagire con esso. Questo include la possibilità di scaricare il manifesto in vari formati, come PDF, audio/podcast o video.

Saranno inoltre organizzati eventi virtuali o fisici, come webinar, eventi moltiplicatori o workshop, per presentare e discutere il Manifesto multimediale. Questi eventi riuniscono le parti interessate, i responsabili politici, gli educatori e il pubblico di riferimento per favorire il dialogo, lo scambio di idee e incoraggiare la partecipazione attiva alla promozione del messaggio del Manifesto.

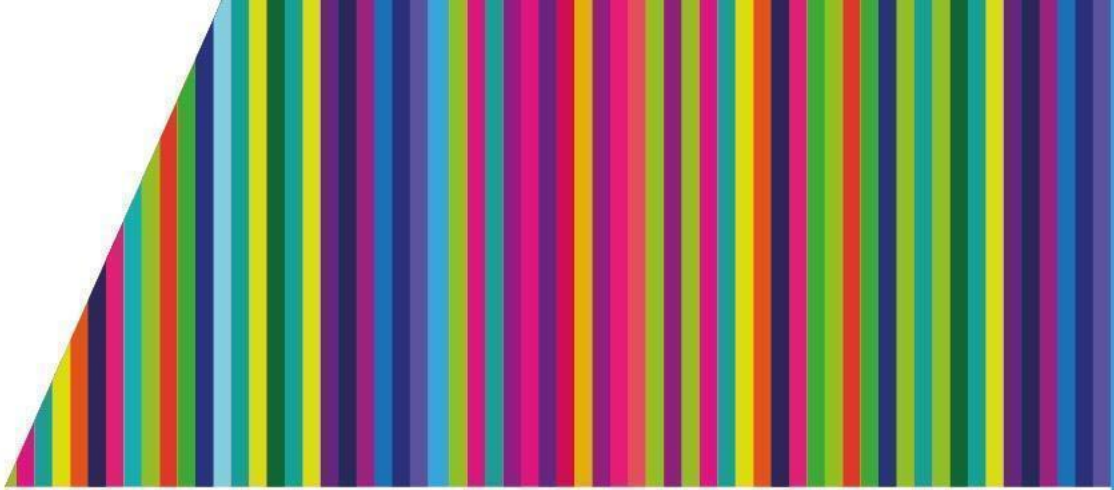
Nel complesso, la promozione del Manifesto multimediale prevede un approccio completo ed elaborato, che combina strategie online e offline, collaborazioni e sforzi di sensibilizzazione mirati. Il successo della promozione dipende dall'efficacia di queste attività nel raggiungere un ampio pubblico e nel suscitare un impegno significativo.

OTTENERE UN FEEDBACK SUL MANIFESTO

Il feedback sulla produzione del manifesto avrà come obiettivo principale l'autovalutazione del processo che ha portato alla versione finale del documento. Inoltre, sarà una valutazione dei contenuti del manifesto e ne sosterrà la stesura finale.

A questo scopo, pensiamo che sarebbe una buona opportunità avere un questionario di feedback diviso in due parti che, attraverso semplici domande, favorisca una riflessione non solo sul manifesto stesso, ma anche su come i partecipanti hanno applicato i principi che stiamo promuovendo attraverso il progetto Europe4All in un'attività collettiva e interculturale.

Poiché il momento del feedback è un'occasione di crescita personale, vi consigliamo di mantenere un atteggiamento positivo e costruttivo, per evitare conflitti e migliorare lo scambio di idee. Vi aiuterà a riconoscere e rafforzare le vostre affermazioni e a identificare gli aspetti che non sono efficaci. Per questo motivo, quando raccoglierete i feedback, sarà importante che siano specifici e che spieghino il cosa e il perché. I feedback positivi permetteranno ai partecipanti di spiegare ciò che ritengono positivo o importante nell'attività proposta. Il feedback è costruttivo quando offre un'alternativa



o suggerimenti per il miglioramento e spiega perché è importante fare diversamente in futuro.

Per quanto riguarda la metodologia scelta, le domande saranno di due tipi. Il questionario di feedback comprenderà una serie di affermazioni ravvicinate da valutare con una scala Likert da 1 a 5 e domande aperte.

Potete anche utilizzare il modulo di feedback online: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUpTUR3KfcjvixAiWrNteF3k92X1JQsTvakypt91P4SEJyBw/viewform?usp=sharing>.

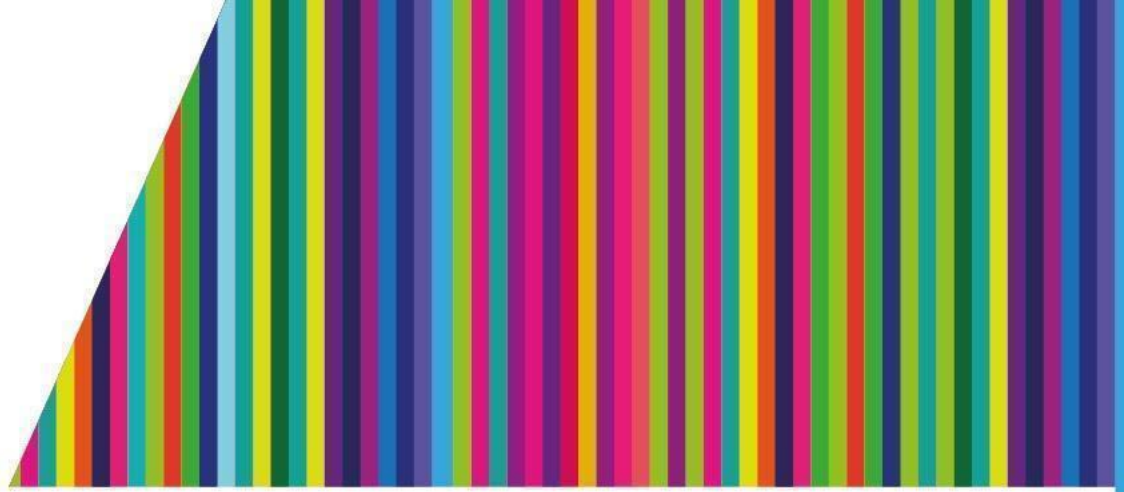
Parte 1 - Fornite il vostro feedback sul processo di stesura del manifesto

- *Valutate su una scala da 1 a 5 (1 voto più basso - 5 voto più alto) le seguenti affermazioni:*

	1	2	3	4	5
I contenuti sono stati il risultato di una decisione collettiva					
Ho apprezzato il processo creativo che ha portato al manifesto.					
Abbiamo discusso dei valori europei e questo è stato un valore aggiunto per il nostro lavoro creativo.					
Sono soddisfatto della forma (audio, video, ecc.) che abbiamo scelto.					
Sono soddisfatto del prodotto finale					

- *Ritiene che il suo contributo sia stato un valore aggiunto al processo?*





- *Quale aspetto del processo ritenete debba essere migliorato?*

Parte 2 - Fornite il vostro feedback sulla bozza finale del manifesto

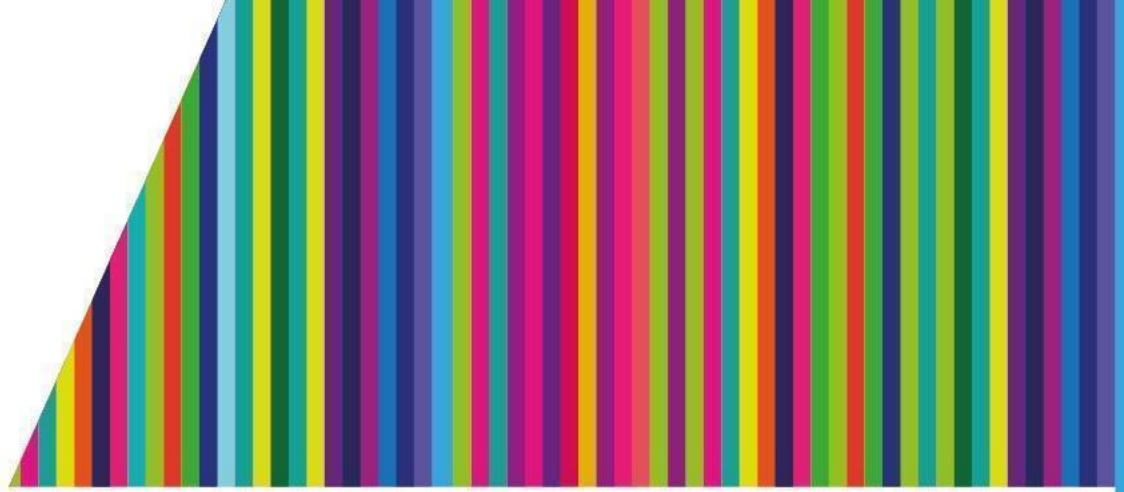
- *Può fornire un feedback complessivo sul manifesto? Valutate su una scala da 1 a 5 (1 voto più basso - 5 voto più alto) le seguenti affermazioni:*

	1	2	3	4	5
Il manifesto utilizza un linguaggio semplice, conciso e diretto					
I contenuti sono chiari					
Il manifesto è inclusivo					
Il manifesto è creativo					
I contenuti sono realistici e realizzabili					

- *Quali sono i punti di forza del manifesto?*

- *Riesce a individuare qualche punto debole?*



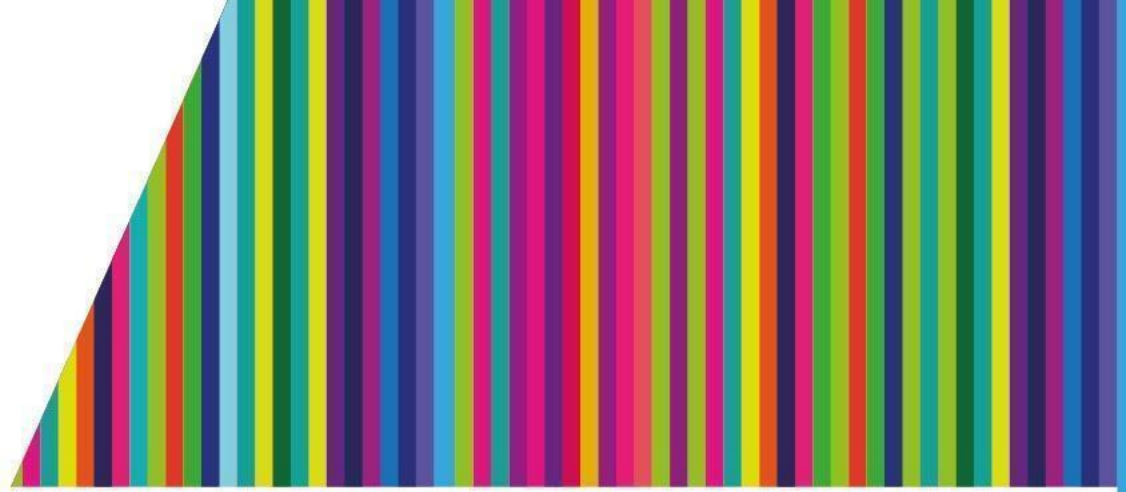


- *Ritiene che il manifesto sia coerente con le sue aspettative?*

CONCLUSIONE

Questa breve guida passo-passo pone le basi per la produzione dei manifesti nazionali nei Paesi partner. I facilitatori di ciascun Paese devono riunire gruppi locali di (giovani) adulti, sia autoctoni che migranti, per ottenere le loro risposte su cinque domande fondamentali. Queste risposte possono variare nella forma (scritta, audio/podcast, video, disegno, ecc.) o nel tipo (interviste, narrazione, ecc.) a seconda della creatività, dell'impegno e delle esperienze dei partecipanti. Nell'ambito delle sessioni strutturate, i facilitatori dovranno coordinare e supervisionare il lavoro di collaborazione all'interno dei gruppi durante la progettazione e la produzione dei manifesti nazionali. Allo stesso tempo, ai partecipanti sarà richiesto non solo di partecipare attivamente, ma anche di fornire il loro feedback sulla produzione del manifesto nazionale. Tutti e cinque i manifesti nazionali saranno utilizzati per formare il Manifesto multimediale Europe4All, uno strumento di comunicazione dei (giovani) adulti per far sentire la propria voce sui temi della migrazione in relazione ai valori europei e al patrimonio culturale, rivolgendosi ai politici, alle parti interessate e al grande pubblico.





ALLEGATO: Dichiarazioni di contenuto

A. Dichiarazione di consenso all'utilizzo dei contenuti prodotti

Nome e descrizione del contenuto.....
.....

Il sottoscritto dichiara che.

È l'autore dei contenuti prodotti;

- i contenuti sono messi a disposizione dei partner del progetto Europe4All a titolo gratuito;
- i contenuti possono essere utilizzati per tutte le pubblicazioni relative al progetto Europe4All (stampa, internet, documentazione, mostre, social media, ecc.).
- il contenuto può essere pubblicato come parte del Manifesto Multimediale Europe4All sotto la Licenza Creative Commons Attribuzione-Condividi allo stesso modo 4.0 CC BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

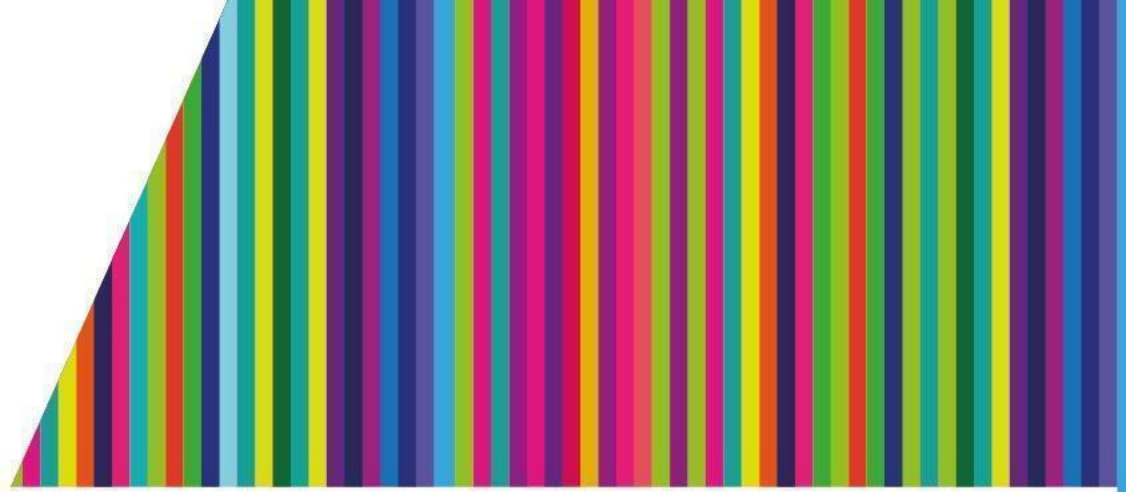
Luogo:

Data:

Nome:

Indirizzo e-mail:





Firma:

B. Dichiarazione di consenso all'utilizzo di immagini/video

Da [nome della persona]

A [nome dell'organizzazione partner di Europe4All].

Data e luogo in cui vengono scattate le fotografie/video

Oggetto

Pubblicazione da parte del progetto Europe4All di fotografie/video della persona scattate durante le attività del progetto.

Regione di utilizzo delle fotografie/video

In tutto il mondo

Durata dell'utilizzo

Illimitato

Scopo dell'utilizzo

Le fotografie/video saranno pubblicate al solo scopo di mostrare l'aspetto della persona durante la sua partecipazione alle produzioni video del progetto Europe4All.

I video possono essere utilizzati in un contesto commerciale (ad esempio pubblicati su YouTube).

Licenza di pubblicazione

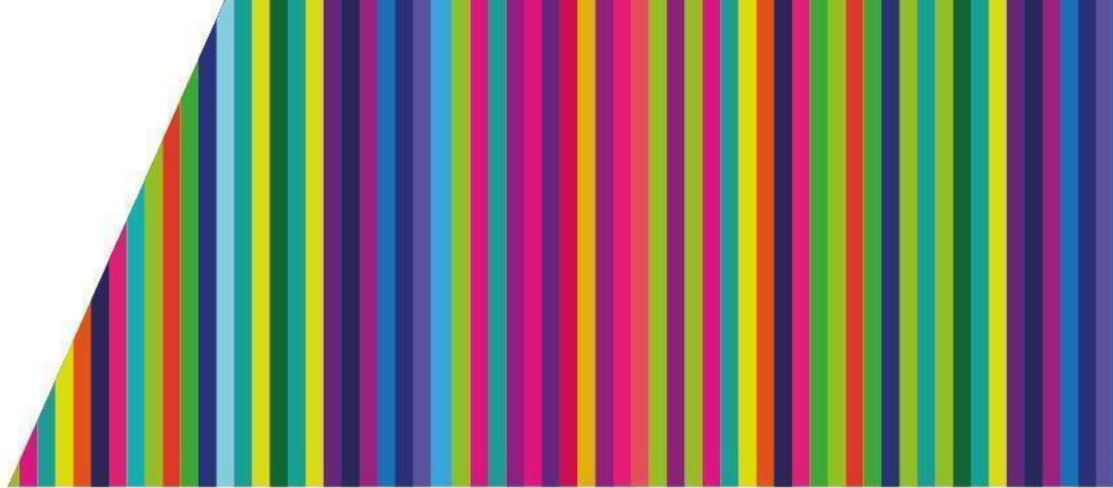
Le fotografie e i video possono essere utilizzati nei documenti di Europe4All che saranno pubblicati con licenza Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 CC BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>).

Luogo di pubblicazione

Pubblicazione sul sito web del progetto, sulle piattaforme di social media del progetto, sui canali di diffusione, sui siti web e sui canali di diffusione dei partner del progetto, sui siti web e sulle piattaforme europee.

Compensazione finanziaria





La persona non riceverà un compenso economico per essere apparsa in queste fotografie/video.

Accordo

La persona

__ è
d'accordo

__ non è d'accordo

(segnare con una crocetta quello che è più appropriato) all'uso gratuito della sua immagine fotografica o del suo video per gli scopi sopra descritti. È vietato l'uso delle immagini/video per scopi diversi da quelli sopra descritti o la cessione delle immagini a terzi.

È previsto un diritto di revoca per questo accordo entro 4 settimane dalla firma del contratto.

Data Nome e firma della persona

